LAK LAK

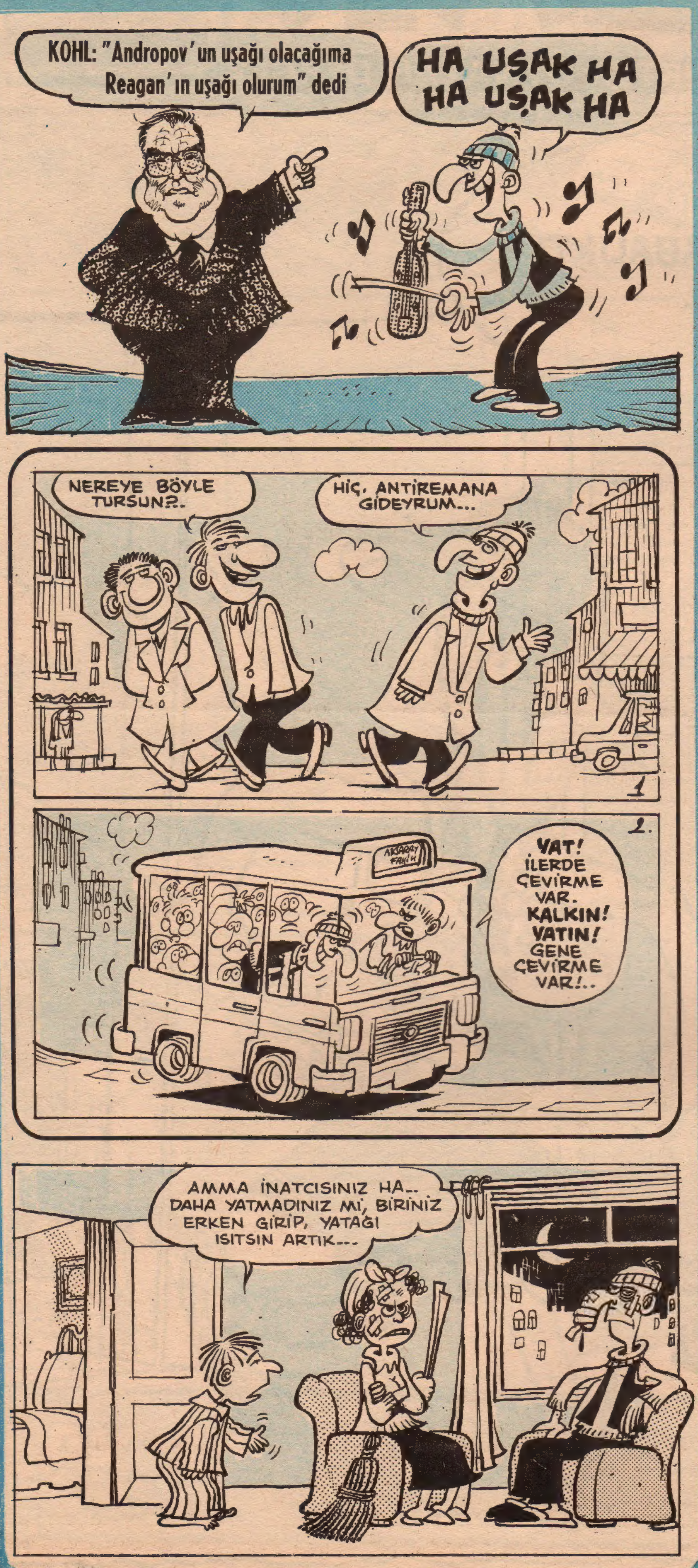
Laklak 174

FIKIR FIKIR KAYNATAN, GÜLDÜRMEKTEN OYNATAN DERGİ

Akşamsefasi

TURSUN'UN İSKELESİ

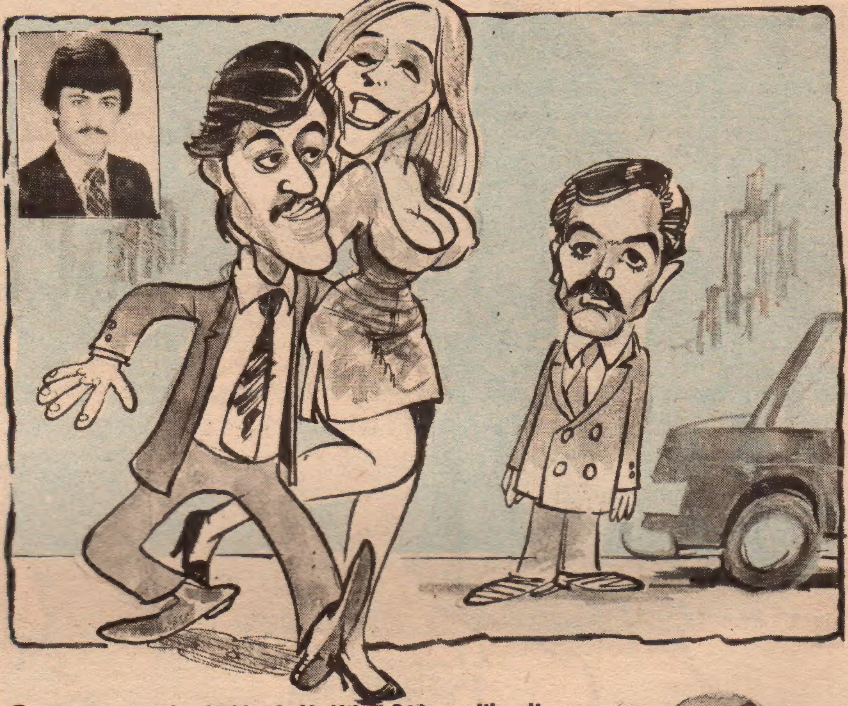
YILMAZ OKUMUŞ
SUAT GÖNÜLAY



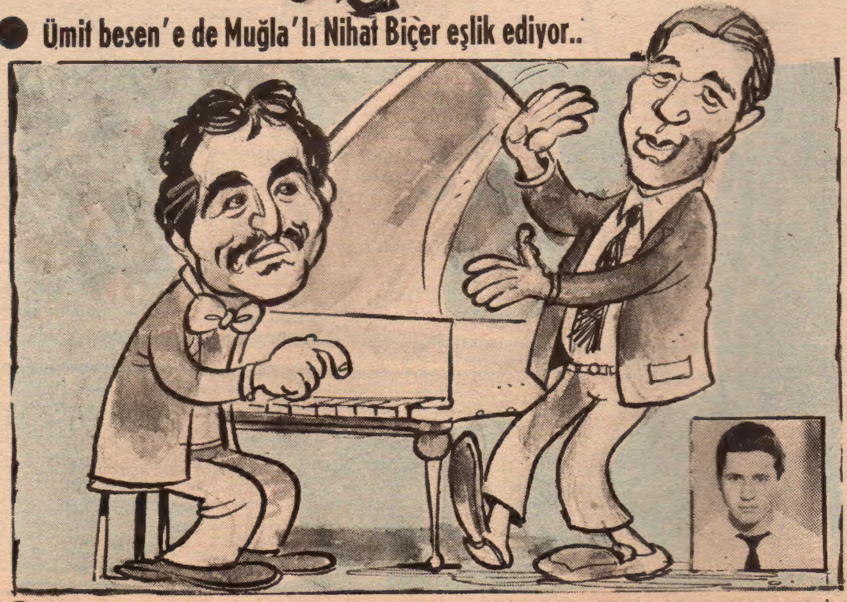
GÖNDERİN BİZE RESMİNİZİ ÇİZELİM ÜNLÜLERLE KARİKATÜRÜNÜZÜ

● İzmirli Adem Şimşek ile, İstanbullu Cemal Yıldırım Ferdi Abileriyle çizilmek istemişler...

● Fransa'nın serbest Türkiye elçisi Kristin Hoyda son filmini Kadir İnandı ile değil Manisalı Özgür Koca ile çevirecekmiş...



● Ümit besen'e de Muğla'lı Nihat Biçer eşlik ediyor..



Akşamsefası

TELE LAKLAK

● **TV'nin mangırlı yarışması "Damla Damla"**

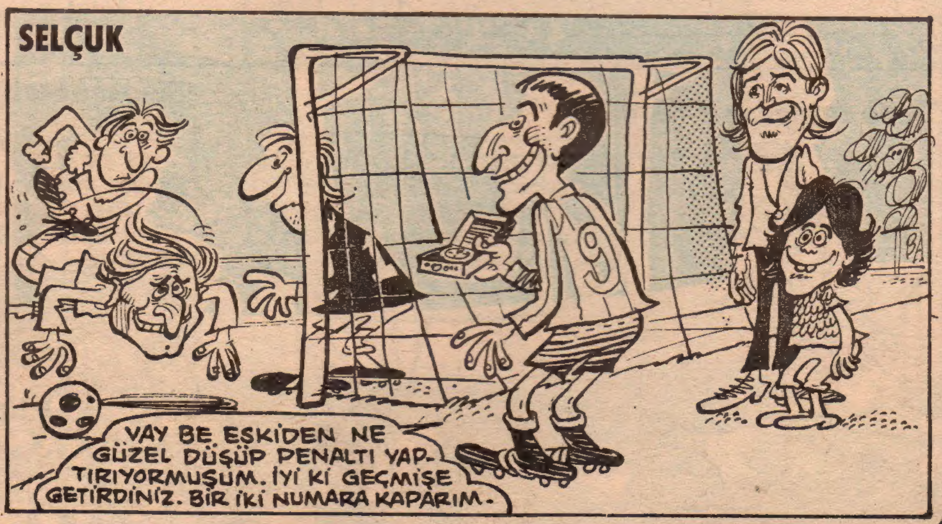
ANTENLERİNİZİ ÇEVİRMEYİN

Bozuk televizyonlarınızı onarmak için dama çıkıp antenlerinizi cevirmeyin. Bu kış kıyamet gününde çatıya çıkıp üşütürsünüz işte o zaman televizyonunuza değil halinize yanın. Doktor parası, ilaç parası, yol parası derken bir maaşınız toz olup gidecek. Ama dama çıkıp anten çevirmekten vazgeçerseniz en fazla bir televizyonunuzdan olacaksınız. Zaten o kötü proglamlar seyredilmezki.

Kerim AKILVERİR

BİR TV REKLAMI

Zamanda yolculuk adlı dizinin kahramanları aynı zamanda iyi bir laklak okuru imişler de haberimiz yokmuş. Geçen gün dergiye geldiler biz de onlardan ufak bir ricade bulunduk. Kahramanlarımız ünlülerimizden dördünü alıp beş-on yıl geriye götürdüler. İşte zamanda yolculuk yapan ünlülerimiz geriye gitseler ne yaparlardı...



Akşamsefası

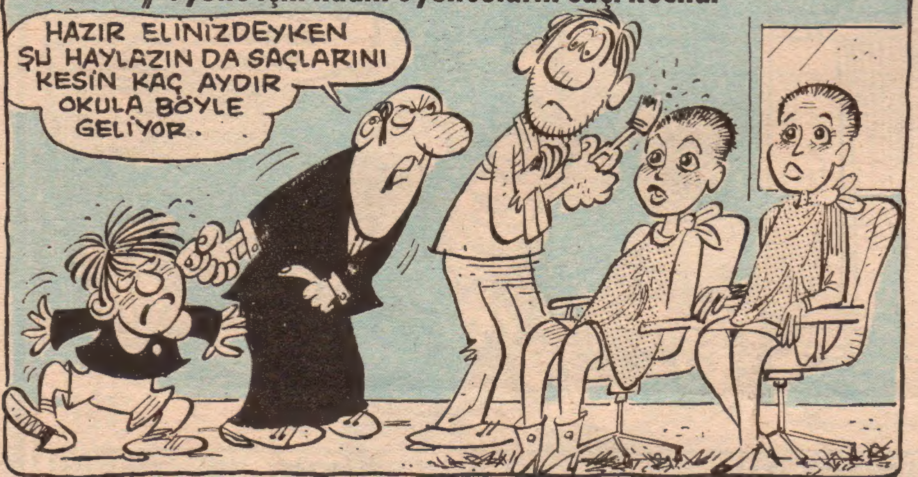
TİYATROLARDA NELER VAR

TURGAY ✶ YILMAZ ✶ ÇIRAĞO

Şam müzikholünde "Şen Sazın Bülbülleri" oynuyor...

Postlar Tiyatrosunda "Herşey satılık"

"Orkestra" oyunu için kadın oyuncuların saçı kesildi



HAZANFER ÖZCAN-GÖNÜL ÜLKÜ TİYATROSU "HÜSNÜ KURUNTU" ADLI OYUNU BİTİREMİYOR...

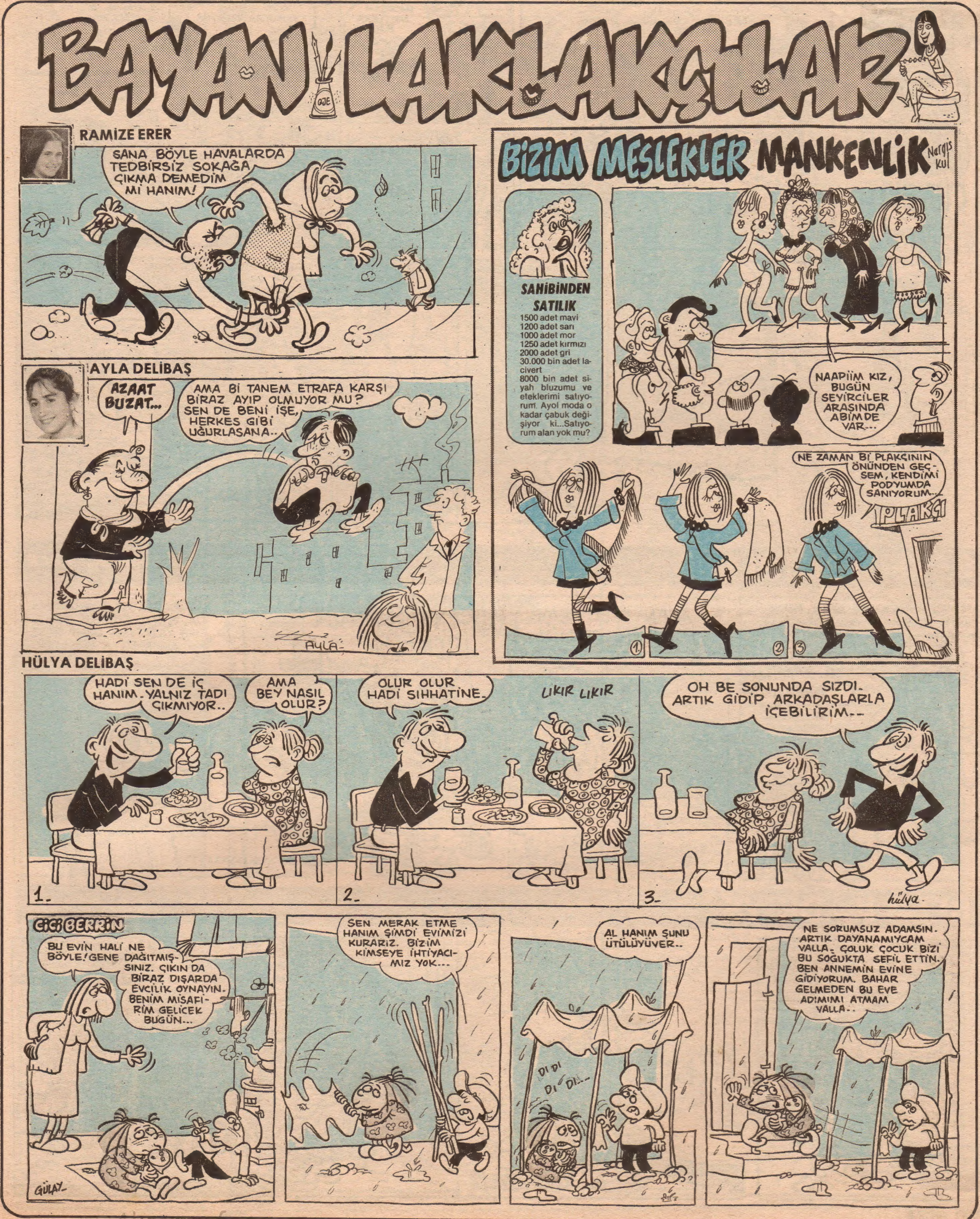
"HÜSNÜ KURUNTU" adlı oyunu iki gündür bitiremeyen Gazenfer Özcan-Gönül Ülkü tiyatrosu Genel Müdürü Gazenfer Özcan basına telefonla yaptığı açıklamada "Efendim tam oyuna başlıyacaktın perdeler açıldı seyinci bizi çoşkuyla alkışlayıp oyunu oynamamızı bekliyordu ki bir de ne olsun sahneden bir zil sesi duyduk. Bir ara benle Gönül şaşırıverdik çünkü oyunda zil sahnesi diye bir olay yoktu. Neyse çaktırmadan gidip kapıyı açtım. Bir de ne göreyim. Gönülün adanadan teyzesi ile yeğenleri gelmesinmi. "Vay Gazanferçiğim sizleri çok özledik önce bir eve gittik orda sizi bulamayınca doğru buraya geldik" deyipte sahneye daldılar. Ee bizde mecburen misafirperver davranıp gitmelerini bekleyeceğiz" demiştir.

Piyangocular "Beyoğlu Beyoğlu" nu oynuyor

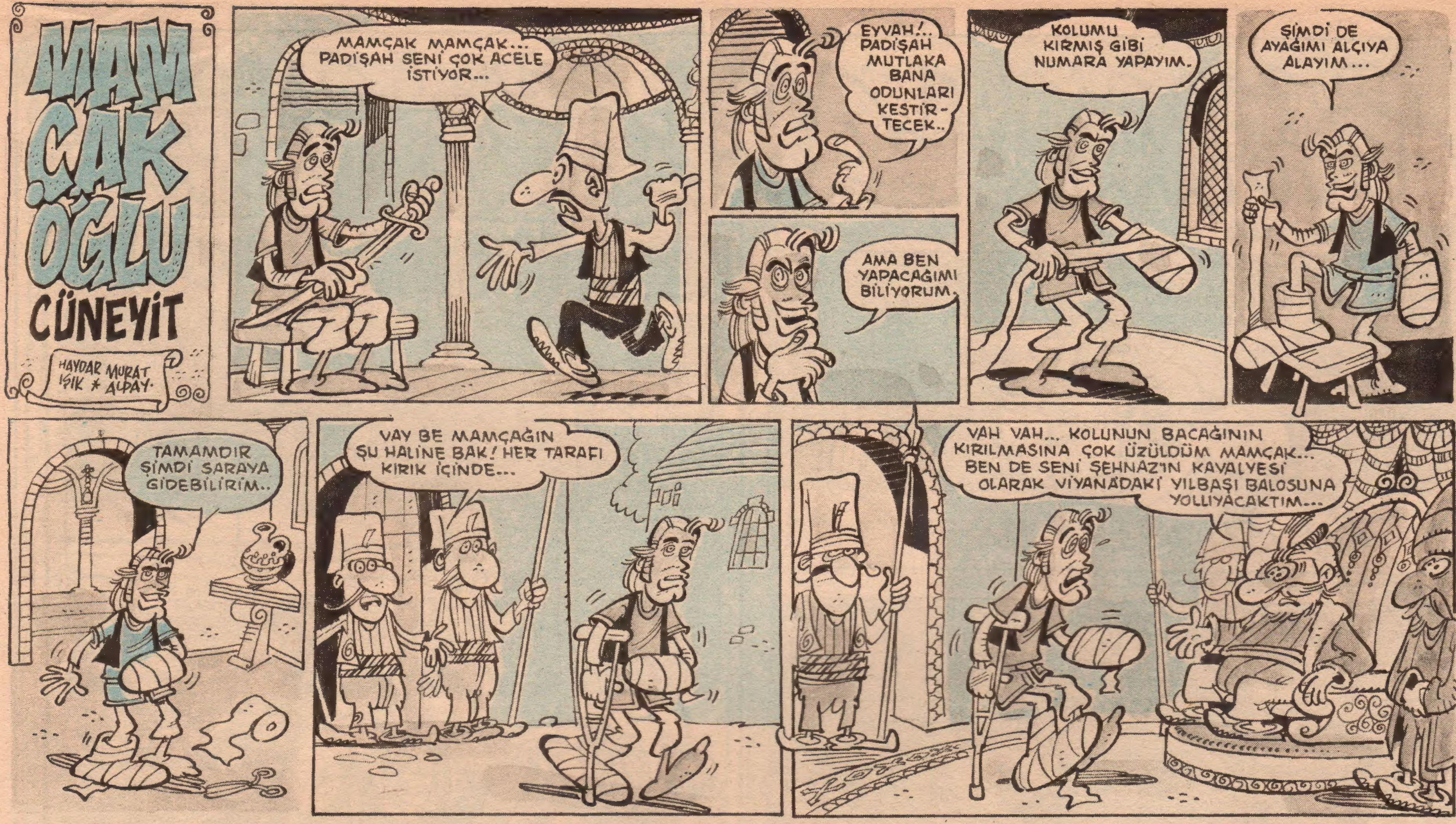
Ücretsiz çocuk tiyatrolarına ilgi çok...

"Sade vatandaş Hitlere karşı"

Bülent Karataş-Ercan Cazgan Tiyatrosunda "Dök içini rahatla" oynuyor



Akşamsefası

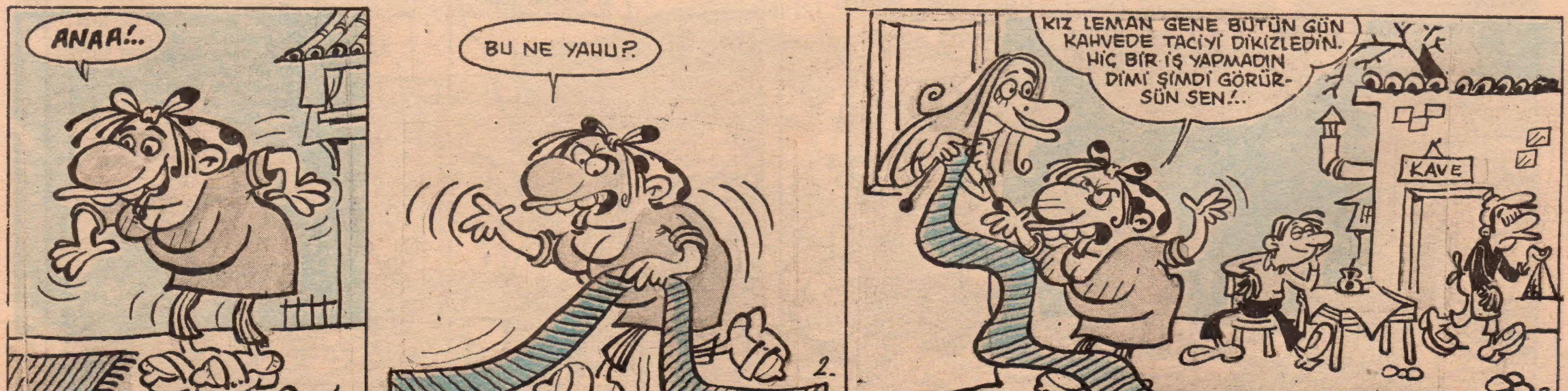


SEYFİ BÜLBÜLSES

GANİ-ERTAN

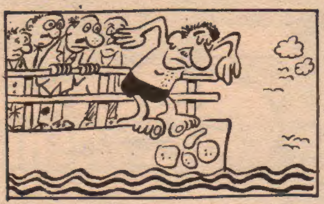
BELA KADRİYE

ESRA SÖNMEZ



Akşamsefası

Suavi'nin Size Bıraktıkları



Bir tek daha ver

Bazı kimseler kendini Tarzan, Süpermen, Godzilla, Herkül sanırlar.. Kışın ortasında ve arkadaşları ile girdiği iddiayı kazanmak için tam 70 yaşında Rüstempaşa Yalısının balkonundan Boğazın buz gibi suyuna atlıyacak olan Rüknettin Göbekbırakan yüzlerce meraklı ve hayranı önünde atlamaya hazırlanıyor. Kendisine (-Baba atlama. Donarsın. Sendeki de kafa mı?) diyenlere ters ters bakan Rüknettin şunları söylüyor. (-Ben elli senedir burdan bu mevsimde atlarım Ne suyun harareti, ne arkadaşlarımın hakareti beni yıldıramaz. alarım belki çıkmam, ama benimle dalga geçenlerin de çıkınca elini sıkmam) diyerek kendini sulara sigara paketi gibi bırakan Rüknettin Göbekbırakan şu ana kadar su yüzüne çıkmamıştır İddiaya girenler yarım saate kadar Rüknettin'in su yüzüne çıkmaması halinde ortaya konan iki kilo baklavayı yiyeceklerini söylemişlerdir. Çık artık Rüknettin, yoksa iddiayı kaybettin...

Suavi Sualp

Arif Ustadan Haşlamalar

Bileziksel Yatırım

Altınla kaynar bakır.
Kesem olmaz tamtakır.
Alıcısı kuyrukta,
Oynarım şakır-şakır.

Bileziksel yatırım.
Öyle keskin satırım.
Satıversin tarlayı,
Bana gelsin bakarım.

Yükte hafiftir altın.
Temeli saltanatın
Vergisi yok aslanım,
Ne yazar, yazlık katın.

Hiç durmadan "takı" der.
Bakırı al da geber.
Doldurunca çıkını,
Bilinmez ne halt eder.

İster ki, Reşat olsun.
Yok ise, Hamit bulsun.
Dolanmazsın çarşıyı,
Sen ne tembel bir kulsun.

Ayarı eyi kolla.
Düşükse bana yolla.
Yok açıktır bey abi.
Bekleme hemen solla.

Altında varsa bakır.
Kasa kalmaz tamtakır.
Öyle kazandırır ki,
Çifte telli oynatır.

Ölçüsü bire, birdir.
Cilala öyle yedir.
Kararırsa ablacım,
Düşünme bana getir.

Ahmet Arif KIZILYALIN

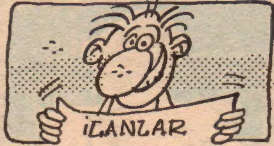
GAK GAK

GÜLDÜRÜRKEN GAKLATAN BİR KÖŞEDİR

Başyazı

İyi günler...Bu hafta Gak Gak dergimize gelir sağlamak için reklam ve Aşk-ı ilan yayınlıyacağız.

KELTAŞ peynir bıcakları 6 ay garantilidir alın kazanın. KARÇELİK alın taşınızı eskitmeyin. Murtazanın tırında 2 tane tekerlek var. İkiside yamuk..YAMUK tekerlekleri... VURAL bey benimoğlan kızınızı deli gibi seviyormuş. Mümkünse Allahın emri peygamberin kavliyle şu işi bitirelim.



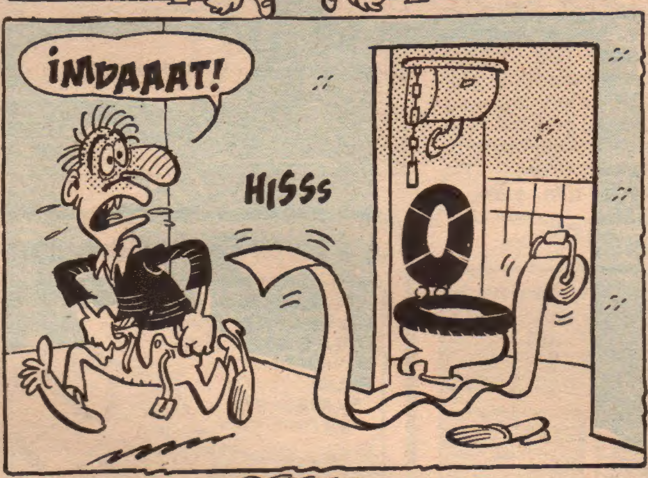
Haydarın Babası: HASAN

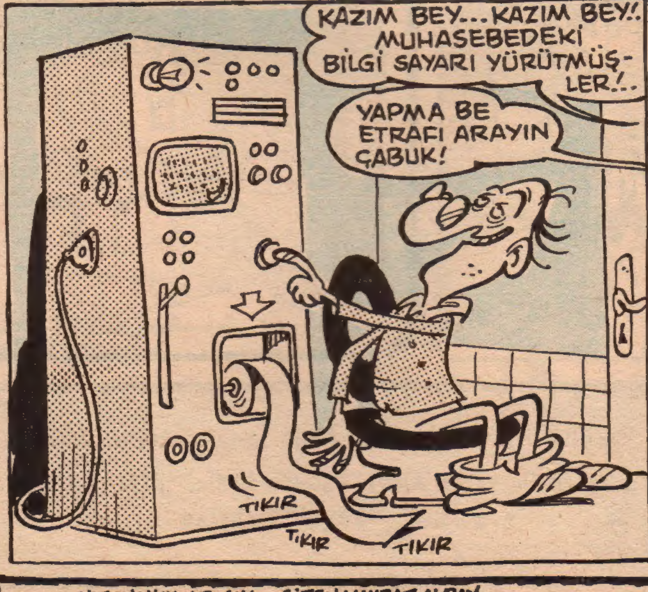
FOTO-FOTO-FOTO-FOTO

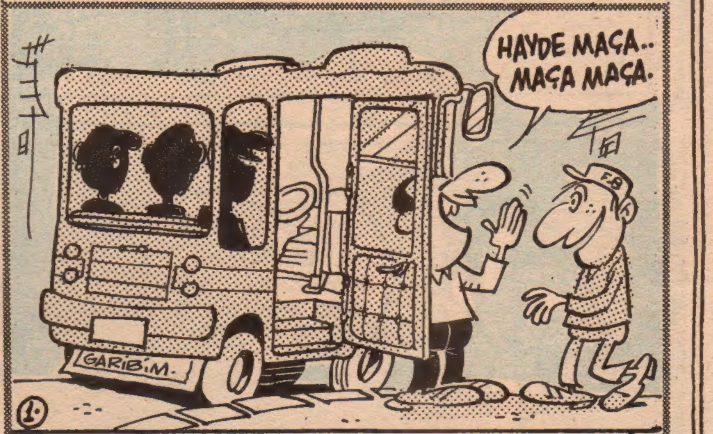
Sarıyerli Ali Şan "Türkiye liglerinin 2. yarısına çok iyi hazırlandım" dedi

Sarıyer'in belalı seyircisi ALİ ŞAN AYVA "Türkiye ligi 2. yarı maçlarına çok iyi hazırlandım. Bildiğiniz gibi bizim Sarıyerin durumu çok kötü. Eğer futbolcular kötü oynarlarsa bu biriktirdiğim şişeleri kafalarına atarım. Hakemlerde alehimize çalışırsa onlar içinde Altınbaş içkisinin şişelerini atıcam bu şişeler daha sert ve kırıcıdır" demiştir.

Güncel bir sorun üzerine iki karikatür



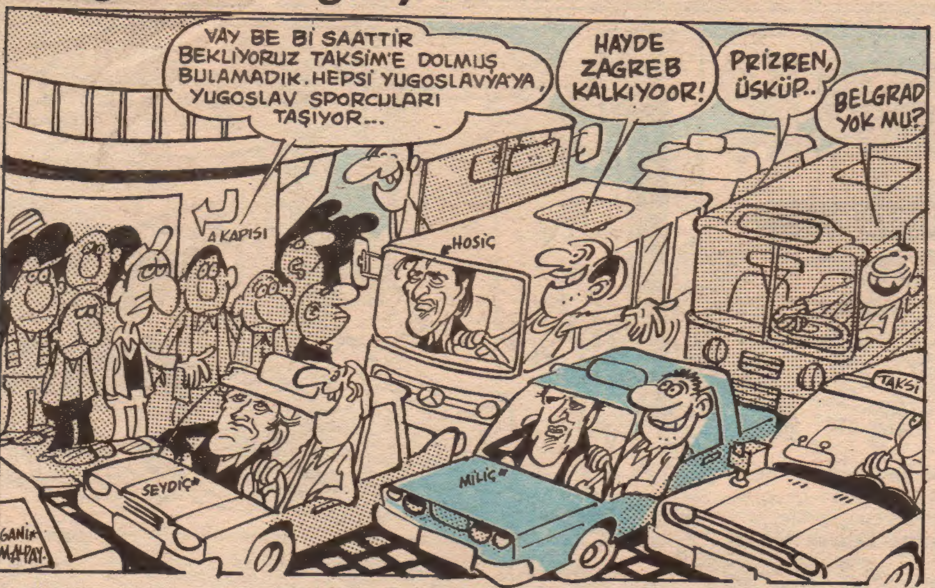




YAZAN: HAYDAR IŞIK - ÇİZEN: MURAT ALPAY.

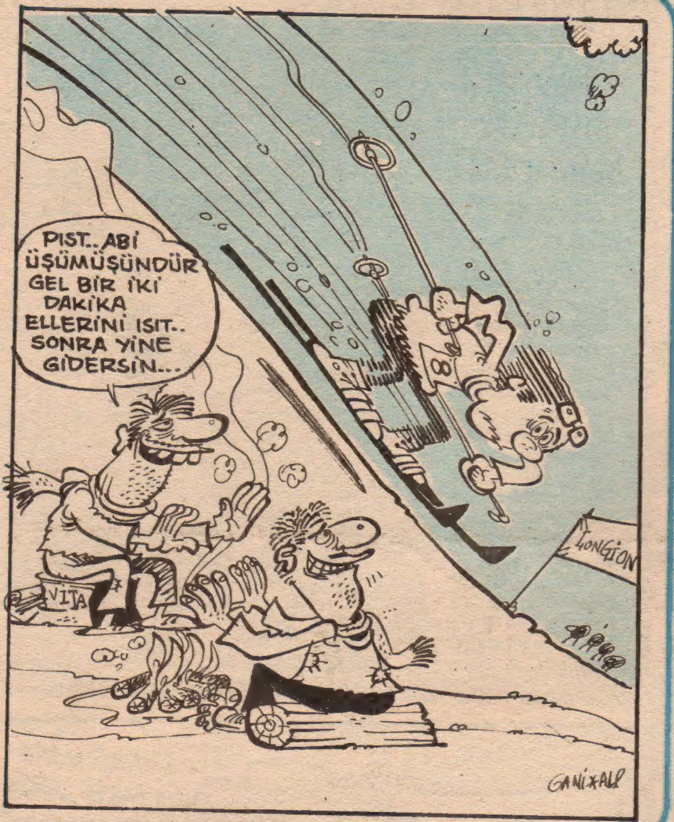
Akşamsefası

Ligler tatile giriyor...



SPOR

İlyas'ı askere uğurluyoruz

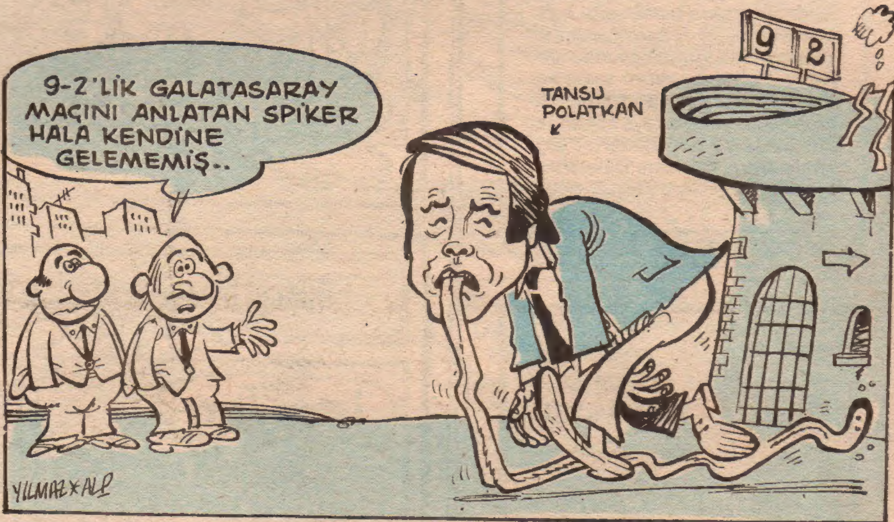


İviç "Futbolcularımın şemsiye kullanmasını yasaklıyorum" dedi...

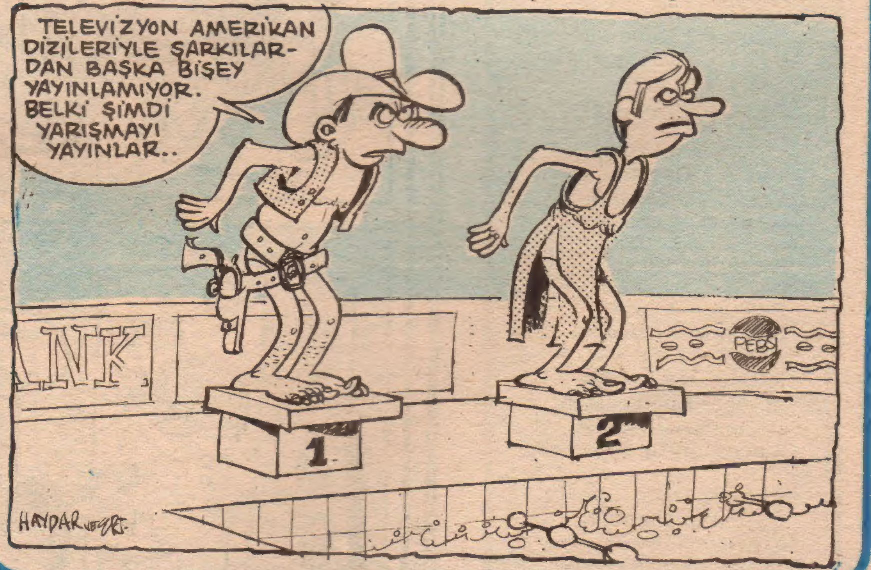
Galatasaray teknik direktörü İVİÇ "Yağmurlu havalarda futbolcularımın şemsiye kullanmalarını yasaklıyorum" dedi.

Muhabirimiz HUSNU KALEMKAPAGI'nın "Şemsiye kullanılmasını niye yasakladınız" diye sorması üzerine İVİÇ "Bildiğiniz gibi havalar iyice bozuldu. 2. dönem maçları başladığında sahaların içi balçık tarlasına döner. Bu yüzden futbolcularım yağmur ve çamura alışmalı. O nedenle şemsiye kullanmalarını yasaklıyorum. Sokakta bile atlet ve şortla gezecekler" demiştir.

G.Saray maçı hala dillerde



Avrupa Yüzme Yarışması TV'den yayınlanmayacak



LAK LAK
25 ARALIK 1983 PAZAR
Laklak 174
Veb Ofset İleri Matbaacılık A.Ş. Adına Sahibi: HALDUN SİMAVİ
Yönetmen: TEKİN ARAL Müessese Müdürü: KEMAL KINACI
Sorumlu Müdür: YALMAN AKNAR
TELEFON: 528 50 00
Basıldığı Yer: VEB OFSET TESİSLERİ
Yönetim Yeri: ALAYKÖŞKÜ CAD. CAĞALOĞLU-İSTANBUL

Akşamsefası